

PlayStation

ARCADE HITS

HAMSTER

major wave

この度は、「ウルフファング」をお買い上げ頂き、誠にありがとうございます。
ゲームを始める前に、この解説書を必ずお読みください。商品の内容には万全の注意を払っておりますが、万一誤作動等を起こすような場合がございましたらおそれいりますが弊社までご一報ください。
なお、ゲーム内容や裏技についてのご質問にはお答えできませんので予めご了承ください。

お問い合わせ先：株式会社ハムスター　〒154-0012　東京都世田谷区駒沢2-11-5
FAX : 03-5432-6446　E-mail : support@hamster.co.jp　URL : http://www.hamster.co.jp/
サポート情報・新作情報はホームページでもご覧いただけます。

CONTENTS

■ストーリー

AD1999年。
未知の敵“ラグナロック”に対して行われたオペレーション“VAPOR-TRAIL”は、戦術戦闘部隊“空牙”によって成功をおさめた。しかし、“ラグナロック”は壊滅したわけではなかった……。
AD2001年。
オセアニア大陸での“ラグナロック”の活動が確認された事により、新たな作戦が行われる事となる。
作戦内容は、新たに装備された“装甲機兵”の実戦テスト。そして、シルフ隊、ヴァルキュリア隊による爆撃目標を明確にする事。
6機の大型輸送機隊と、セイレーン護衛戦闘機隊は漆黒の中を次々と離陸していく。
AD2001年、鋼の牙を持った狼達の闘いが、今始まろうとしている。

ご注意　"PlayStation 2"本体でメモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するとき

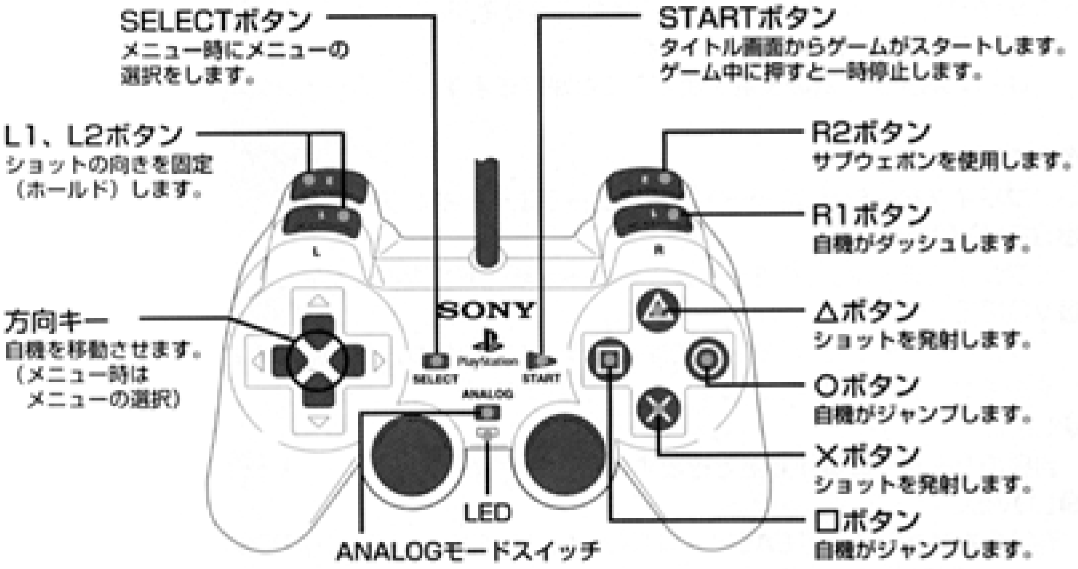
メモリーカード(SCPH-1020/別売り)を使用するときは、必ず"PlayStation 2"本体の⏻(オン/スタンバイ)ランプが緑色の状態(オンの状態)で差し、⏻(オン/スタンバイ)ランプを赤色の状態(スタンバイ状態)にする前に抜いてください。別売りの"PlayStation 2"専用マルチタップ(SCPH-10090)やマルチタップ(SCPH-1070)を接続してメモリーカードを使用するときも、同様の操作を行なってください。

For Japan Only　｜　プレイヤー 1～2人　｜　メモリーカード 1ブロック

SLPM 87270

コントローラ操作

アナログコントローラ



※このゲームはアナログコントローラのアナログモードには対応していません。アナログコントローラを使用する際は、ANALOGモードスイッチをOFFにして、LEDが点灯していないことを確認した上でご使用ください。

※コントローラでも各部の名称と操作はアナログコントローラと共通です。※振動機能なし

ゲームの開始

1. "PlayStation" 本体に「WOLF FANG」のディスクをセットして、電源を入れます。
2.タイトル画面が表示されたら、STARTボタンを押してください。
3.「START」と「OPTION」を選ぶ画面になります。
「START」ゲームが開始されます。
「OPTION」ゲームの設定を変えることができます。

●GAME MODE

"プレイステーション" モードとアーケードモードを選択します。

●SOUND MODE

"プレイステーション" モードとアーケードモードを選択します。

●VOICE

"プレイステーション" モードではキャラクターのせりふが音声出力されます。
そのオン・オフを選択します。

●LIFE

自機のシールドの量が変更できます。

●LEVEL

難易度を選択します。EASY、NORMAL、HARD、VERY HARDの4段階です。
また、SETTINGを選択すると細かく設定することができます。
方向キーの上、下で選択し、方向キーの左、右で変更します。

●ENEMY LIFE（敵ライフ値）

LESS（やや少ない）NORMAL（普通）MORE（やや多い）MOST（多い）

●ENEMY RATE OF APPEARANCE（敵出現率）

LESS（やや少ない）NORMAL（普通）MORE（やや多い）MOST（多い）

●ENEMY WEAPON SPEED（敵武器速度）

SLOW（遅い）NORMAL（普通）FAST（やや速い）VERY FAST（速い）

●MEMORY CARD
メモリーカードを『WOLFFANG』で使えるように設定します。

●KEY ASSIGN
コントローラのボタンの機能を変更することができます。TYPE選択、もしくは項目別に設定することができます。方向キーの上、下で項目を選択し、各ボタンを押すと、そのボタンをその項目の機能に割り当てることができます。また、ボタンを同時に押すことで2つまでボタンを対応させることができます。

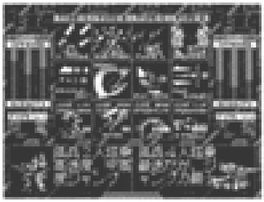
●BGM TEST
BGMを選択して聞くことができます。

●EXIT
タイトル画面に戻ります。

※データをセーブしたいときは、セーブしたいメモリーカードをメモリーカード差込口1に差し込んで、『OPTION』の『MEMORY CARD』で設定を行ってください。
※ゲーム中にメモリーカードの抜き差しを行わないでください。
※メモリーカードには、OPTION・ネームエントリー・最高得点などがセーブされます。
※コンティニューの数に制限はありません。
※起動時にすでに設定されたメモリーカードがメモリーカード差込口1に差し込まれていると、以前にセーブされたデータが自動的に読み込まれます。

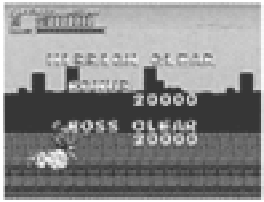
ゲームの進行

1.自機選択



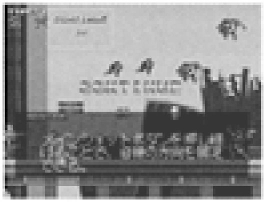
1Pまたは2Pでプレイできます。途中参加OK。あらかじめ決められた4種類の機体から選ぶSELECTモードと、BODY・ARM・LEGの各パーツをそれぞれ選んで組み合わせるCONSTRUCTモードがあります。

2.ミッション



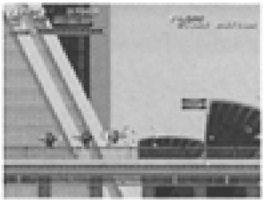
ショットボタンを押し続けると自機の向いている方向が固定されるので、振り向く時はボタンを離してください。サブウェポンは画面左上のパワーチャージグラフが一杯にたまった時だけ使用できます。（その他コントローラ操作はP.2を参照してください。）

3.ゲームオーバー



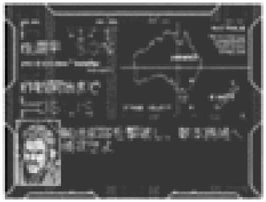
自機には一定量のシールドがあり、敵の弾や近接攻撃にあたることで減っていきます。シールドが全部なくなると機体は壊れ、パイロットだけになります。そのままゲームは続けられますが、一度でも敵の弾や近接攻撃にあたるとゲームオーバーになります。

4.機体復活



パイロットだけの状態になっても、パワーアップアイテムを3個集めることで機体が復活します。ショットチェンジ以外のパワーアップアイテムならどれでもOK。しかし、復活した機体はシールド量も少なくパワーが初期状態になっています。

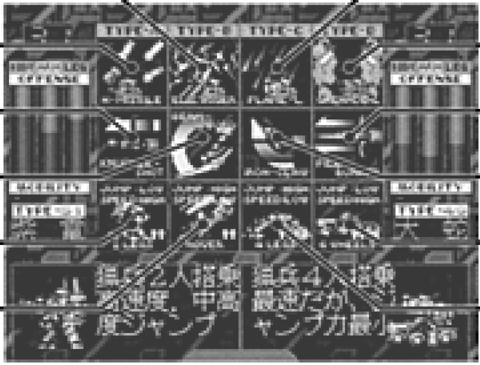
5.ステージ選択



ステージ2とステージ3のクリア後に、難易度の違う2つのステージを選択できます。ミッションごとに生還率が表示されますので、参考にするといいでしょう。方向キーで選択し、○ボタンか×ボタンで決定してください。

画面表示

CONSTRUCTION画面



エレクトリッガー
高電圧によるシールド発生器

ホーミングミサイル
高機動ホーミングミサイル

ナックルショット
連射性・破壊力はあるがリーチは短い

ビームソード
広域性・連射性は高いが破壊力は低い

2脚
猟兵2人搭乗、高速度、中高度ジャンプ

ホバー
猟兵2人搭乗、中速度、高高度ジャンプ

フレイムランチャー
真上の敵に対して効果的な熱榴弾

グレネイドランチャー
最大の破壊力を誇るグレネード弾

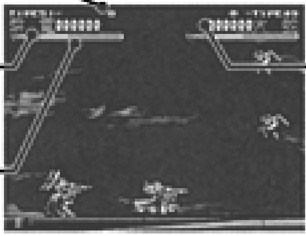
パイルバンカー
破壊力は最強だが広域性・連射性は劣る

アイアンクロウ
広域性・破壊力は高いが連射性は劣る

6輪
猟兵4人搭乗、最速だがジャンプ力最小

4脚
猟兵4人搭乗、低速だがジャンプ力最大

通常画面



スコア
プレイヤーの得点が表示されます。

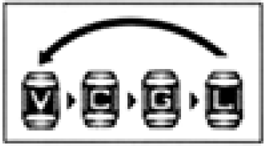
名称
機体のナンバーと名前が表示されます。

パワーチャージグラフ
サブウェポンのパワーを表示します。
時間とともに溜まっていき、
3段階にパワーアップします。

シールド残量
シールドの残量が表示されます。
少なくなると色が変化します。

パワーアップ

■アイテム



●ショットチェンジ
ショットの変更ができます。ショットを当てるたびに回転して、アイテムの文字がV→C→G→L→V→C…と変化します。ショットを当て続けると赤く変色し、壊れてしまいます。それぞれの記号がバルカン、クラスターガン、グレネードガン、レーザーライフルを表し、取ったときの記号に対応してショットが変化します。



●ショットパワーアップ
ショットがパワーアップします。3段階でMAXです。機体を破壊されてパイロットの状態になると初期段階に戻ってしまいます。

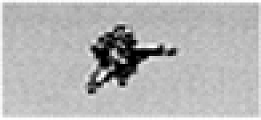


●シールド回復
シールドが1つ回復します。

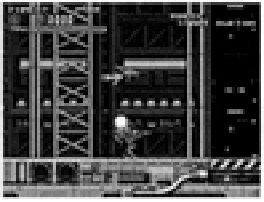


●サブウェポンチャージ
パワーチャージグラフがMAXになります。

■パワーアップ



●猟兵
プレイヤー機に乗って一緒に戦ってくれる仲間です。猟兵は各自自分の判断で敵を攻撃します。自機に攻撃が当たると離れてしまいます。

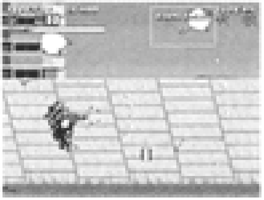


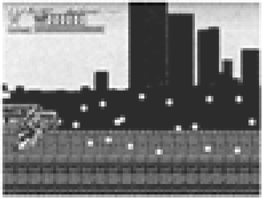
●サブウェポンのチャージ
画面上、機体名称の下にあるのがサブウェポンのパワーチャージグラフです。時間と共に溜まっていき、3段階までチャージが可能。チャージに必要な時間は一定で、種類による差はありません。サブウェポンが使用可能な状態になると自機の背中に光の球が出現し、さらにパワーを溜めていくとその光が大きくなります。

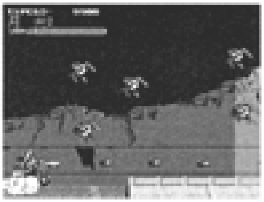
※パイロット状態でショットチェンジ以外のアイテムをどれでも3個集めると、機体を復活させることができます。

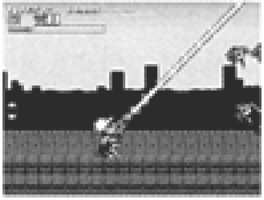
ショットの種類と性能

ショットボタンを押すことで発射されるメインとなる武器。機体の右腕に装備されている。









●バルカン

スタート時の装備。使い勝手はかなり良い。扇状に広がるので、敵を打ち漏らすことが少ない。威力は少々弱いがオールラウンドな状況で使える武器。

●クラスターガン

威力はあるので固い敵には有効。しかし弾足が遅く弾幕が薄いので、通常使うにはテクニックが必要。

●グレネードガン

敵に当たるとその場で爆炎が発生し、しばらく燃え続ける。爆炎には攻撃判定があり、しかも敵弾を消すことができる。
ボス戦においてその効力を最も発揮する武装である。

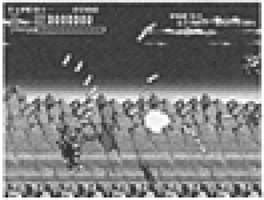
●レーザーガン

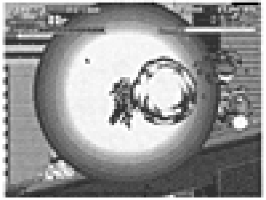
パワーアップ後の破壊力はバツグン。打ち続けていると途切れることがないが、真横と斜め45度にしか攻撃できない。レーザーの死角を機敏な動きでカバーすることがポイントとなる。

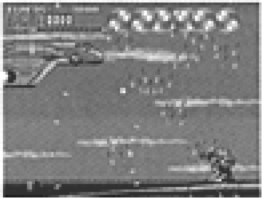
通常はバルカン、対ボスはグレネードが楽である。ただし次のステージがそのままグレネードで始まってしまうので、素早くショットチェンジする必要がある。グレネードは弾幕が薄すぎて、小さい&素早い敵を相手にするのは困難だからだ。しかもショットチェンジするには少々コツがいるので、バルカンで倒せるボスはバルカンで相手をするのもひとつの方法。レーザーとクラスターは、武器のデメリットを技術でカバーすることが前提になる。慣れてきたら挑戦しよう。機体が壊れてパイロット状態になった時はレーザーが有効。なぜならパイロット時はパワーが最弱になり攻撃力がガタ落ちするからだ。レーザー以外のショットでは、ホーミングミサイルなどの数でくる攻撃に撃ち負ける可能性が高い。相対的に見て最弱状態でもレーザーは威力があり、うまく扱えばパイロットでもボスが倒せることもある。

サブウェポンの種類と性能

サブウェポンボタンで発射される特殊武器。ボディに装備されている。









●ホーミングミサイル
基本的に真上・前方の敵に対して使用する。うまく扱えば広域的にも局所的にも有効な攻撃ができる。後ろの敵に対しては反応がにぶい。

●エレクトリッガー
唯一敵弾を消すことのできるサブウェポンなので、緊急回避に最適。威力は自機に近いほど強く、遠いほど弱い。攻撃手段としては少々頼りない。

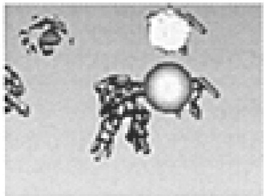
●フレイムランチャー
真上に火弾を打ち上げ、炎の雨を降らせる。威力はあるが出が遅く、横方向の攻撃範囲が自機の周りに限定されるため使いどころが難しい。

●グレネードランチャー
左右に爆弾をばらまく。一発一発の威力はあるが弾幕が薄い。リーチもなく、爆弾を敵に直接当てるにはかなり接近しなければならない。ボス戦においてその威力を発揮できる。

慣れないうちはエレクトリッガーをお薦めする。他の装備を選択するのは、移動のみである程度敵弾を避けられるようになってからでも遅くはない。
慣れてくればホーミングミサイルが比較的扱いやすい。画面上に敵が増えてきたら惜しまず使おう。グレネードランチャーはどちらかというと対ボス用装備。ザコ敵ならばチャージが1段階でも溜まったらすぐにでも使い、ボス相手ならば最大チャージで、敵の真下で発動させよう。ちょっと固い敵を相手にするならフレイムランチャー。

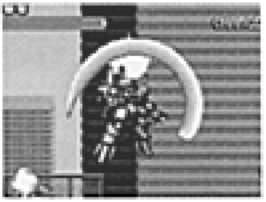
近接武器の種類と性能

敵に接近した時繰り出される武器。ショットから自動的に切り替わる。機体の左腕に装備されている。



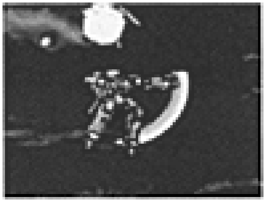
●ナックルショット

いわゆる拳。連射性に優れ、単位時間において最大の破壊力を誇る。攻撃範囲は狭いが使い方次第では最強の近接武器になる。



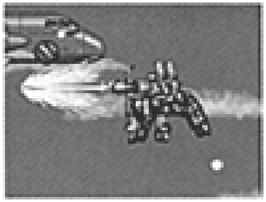
●ビームソード

機体のまわりのほぼ全域をカバーし、出も早い。敵の体当たりやホーミングミサイルの迎撃など防御に向いている。威力は弱い。



●アイアンクロウ

真下から前斜め上方向に腕を振り上げる。その攻撃範囲と威力は侮れない。振りが少々遅いが相手や状況を選ばない武装ともいえる。



●パイルバンカー

撃ち出し式の槍で、そのリーチは目を見張るものがある。単発での威力は最大だが戻りが遅く、真横にしか攻撃できない。連射性能が悪いため「一撃必殺」的な使い方が要求される。

近接武器に関しては、各ボスとの相性を考慮するのがベスト。しかし、まずは自分のスタイルを確立しよう。武装に合った戦い方をすることが重要なのだ。近接武器の大まかな区別としては、攻撃主体ならばナックルショットかパイルバンカー。防御主体ならビームソード。その両方を求めるならアイアンクロウといったところ。

初心者のための機体

エレクトリッガー・ビームソード・2脚のTYPE-51「紫電」が比較的扱いやすいだろう。防御力を重視、かつ機動性も落とさない組み合わせである。メインショットはバルカン。バルカンではつらいボスのみグレネードを使用。きわどい位置・角度で敵弾が飛んできたらすぐにエレクトリッガーで対処、敵に接近された場合はビームソード。だがビームソードを使うために接近する必要はない。できるだけメインショットでカタをつけよう。

脚部の種類と性能

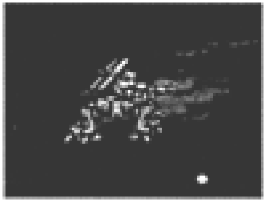
機体の脚部。"プレイステーション"モードでは性能が改良されている。



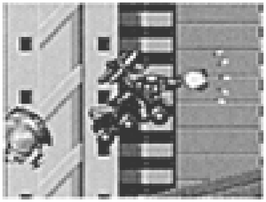
●2脚
最もバランスの良いパーツ。これといった欠点はない。まずはこれを使って操作系になれるといいだろう。"プレイステーション"モードではジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押すことで二段ジャンプが可能。



●ホバー
2脚よりも移動が遅い分、ジャンプが高い。腰の位置が高く、しゃがんでもあまり低くならないので、パイルバンカーなど上下に幅のない武器を装備すると足元の装甲車を攻撃できないときがある。"プレイステーション"モードではジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押すことで空中ダッシュが可能。



●4脚
ジャンプは最も高いが移動が極めて遅い。横移動よりダッシュとジャンプを駆使するほうが有効。扱いづらいが、ただ跳ねているだけで何とかなることもある。"プレイステーション"モードではジャンプの下降中にもう一度ジャンプボタンを押すことで減速しホバリングする。

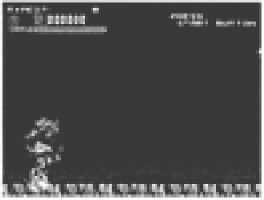


●6輪
移動は最速で当たり判定が小さいが、ジャンプ力に乏しい。慣れないうちはエレクトリッガーとワンセットにするといい。"プレイステーション"モードではジャンプ中にもう一度ジャンプボタンを押すことで二段ジャンプが可能。

2脚とホバーは比較的操作感覚は似ているが、あとの2つはまったく別物と考えた方がいい。弾の避け方、攻撃の仕方、それぞれ機体に合ったスタイルを確立する必要がある。脚部は一度決めたらしばらくは使い続けることが上達への近道。ただし4脚だけは最初に選ばない方が無難だろう。

機体操作と特殊攻撃

方向キーは8方向、ボタンはショット・ジャンプ・サブウェポン・ダッシュ・ホールドである。
また、方向キーの下＋ジャンプボタンでダッシュする。自機の移動は横方向＆ジャンプが基本。
特殊な状況として斜面と空中・水中があり、ここでは移動が8方向になる。



●ジャンプ

ジャンプ中は方向キーである程度の空中制御が可能。左右移動に加えて方向キーの下で落下スピードを上げることができ、これによってジャンプの高さが調節できる。敵弾をジャンプで避ける時に空中制御はかなり重要な要素になる。

●踏みつけ

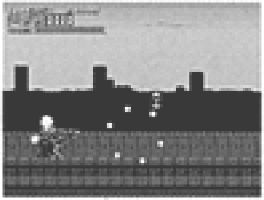
ジャンプから敵の頭上に落下し「踏みつけ」ることで敵にダメージを与えることができる。

●ダッシュ

ダッシュボタン以外に、方向キーの下＋ジャンプボタンでもダッシュする。方向キーの下を押していれば斜めでもOK。ダッシュ中に方向キーを反対側に入れることでダッシュの距離を調節できる。ダッシュの体当たりで敵にダメージを与えることが可能。
パイロット状態でのダッシュは敵をすり抜けることができる。

●ショットボタン

ショットはオート連射だが、自力で連打した方が連射速度は速い。方向キーが後ろ（進行方向の逆）に入ると振り向いてしまうなどマイナス面もあるが、固い敵を相手にする時にはボタンを押し続けるよりも連打した方が有効な場合もある。ボタン連打は近接武器の連射速度も上げることができる。ナックルショット使用時は特に重要。攻撃の戻りの遅いパイルバンカーもボタン連打によって硬直時間を短くすることができる。



●フラッシュ

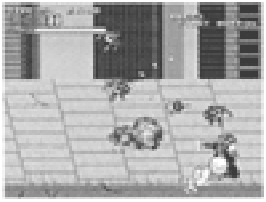
ショットチェンジアイテムを破壊すると、画面上にいる敵全てにダメージを与えることができる。同様に、コンティニューした時や自機が破壊された時も画面がフラッシュし、画面上の敵全てにダメージを与えることができる。

攻略のヒント

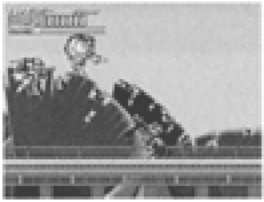


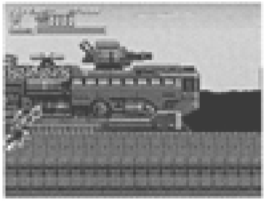
MISSION1 狼牙

上空より現れるガンシップには、サブウェポンを惜しまずに使い早めに破壊する。難易度は低いので、ダッシュや左右の方向転換などの機体操作に慣れておくこと。









MISSION2 強襲

●最初の坂を下った地点

小型の敵を撃ちつつ右に移動し、右より3機中型の敵が現れたら、左にバックしながら敵を破壊する。その後、右より中型、左より小型の敵が来るので、右に移動して左を向き、敵を攻撃しつつ左に移動する。次に右より中型の敵とトレーラーが現れるので、サブウェポンを使用し破壊する。

●半壊したオペラハウス前

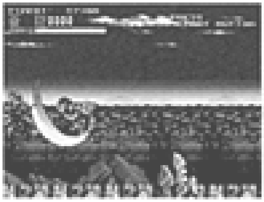
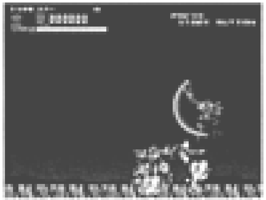
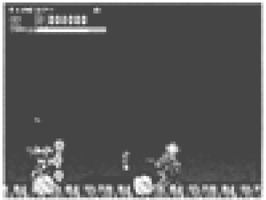
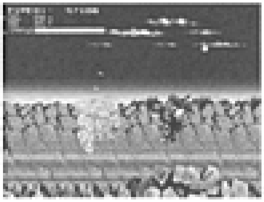
左より中型の敵とトレーラーが現れたらトレーラーを速攻で破壊する。次に左右より中型の敵が現れるので、サブウェポンを使用し破壊する。

●強襲型ホバークラフト“モビィディック”

ショットをグレネードガンにしておき画面の左端で待つ。弱点のエンジンユニットが出てきたら、弱点の左下に貼り付きながら攻撃する。敵の攻撃はグレネードガンが防いでくれるので気にせず攻撃に専念すること。

敵中型装甲機兵

敵中型装甲機兵は3種の攻撃方法を持つ。ジャンプしてビームソードを振る、防御姿勢で突撃して弾を撃つ、突撃しながら攻撃、である。まず画面中央付近で待ち、ジャンプしてきたら、バックジャンプしビームソードを避ける。この時、画面の端だと斬られるので、ダッシュで下をくぐる。ジャンプしてこなければ、飛び越して距離をあけ弾を避ける。突撃しながら攻撃してきたらまず飛び越す。すると敵はすぐに振り向きジャンプしてくるので、ダッシュで距離をあけるか、下をくぐって避ける。攻撃のチャンスはジャンプしてきた時で、ビームソードを出した後無防備になるので近接武器で攻撃する。サブウェポンを使用するとなお効果的。

機体一覧

TYPE1	蒼　龍	そうりゅう	ホーミングミサイル	ナックルショット	2脚
TYPE2	天　雷	てんらい	エレクトリッガー	ビームソード	ホバー
TYPE3	火　龍	かりゅう	フレイムランチャー	アイアンクロウ	4脚
TYPE4	神　龍	しんりゅう	グレネードランチャー	パイルバンカー	6輪
TYPE5	虎　徹	こてつ	ホーミングミサイル	ビームソード	2脚
TYPE6	白　虎	びゃっこ	ホーミングミサイル	アイアンクロウ	2脚
TYPE7	仁　王	におう	ホーミングミサイル	パイルバンカー	2脚
TYPE8	陣　風	じんぷう	ホーミングミサイル	ナックルショット	ホバー
TYPE9	雪　風	ゆきかぜ	ホーミングミサイル	ビームソード	ホバー
TYPE10	疾　風	しっぷう	ホーミングミサイル	アイアンクロウ	ホバー
TYPE11	烈　風	れっぷう	ホーミングミサイル	パイルバンカー	ホバー
TYPE12	黒　龍	こくりゅう	ホーミングミサイル	ナックルショット	4脚
TYPE13	牙　龍	がりゅう	ホーミングミサイル	ビームソード	4脚
TYPE14	鵺	ぬえ	ホーミングミサイル	アイアンクロウ	4脚
TYPE15	白　龍	はくりゅう	ホーミングミサイル	パイルバンカー	4脚
TYPE16	蛟	みづち	ホーミングミサイル	ナックルショット	6輪
TYPE17	閃　光	せんこう	ホーミングミサイル	ビームソード	6輪
TYPE18	屠　龍	とりゅう	ホーミングミサイル	アイアンクロウ	6輪
TYPE19	地　龍	ちりゅう	ホーミングミサイル	パイルバンカー	6輪
TYPE20	隼	はやぶさ	グレネードランチャー	ナックルショット	2脚
TYPE21	剣	つるぎ	グレネードランチャー	ビームソード	2脚
TYPE22	王　牙	おうが	グレネードランチャー	アイアンクロウ	2脚
TYPE23	隼　鷹	じゅんよう	グレネードランチャー	パイルバンカー	2脚
TYPE24	迦楼羅	かるら	グレネードランチャー	ナックルショット	ホバー
TYPE25	吹　雪	ふぶき	グレネードランチャー	アイアンクロウ	ホバー
TYPE26	鳳　凰	ほうおう	グレネードランチャー	パイルバンカー	ホバー
TYPE27	不　動	ふどう	グレネードランチャー	ナックルショット	4脚
TYPE28	玄　武	げんぶ	グレネードランチャー	ビームソード	4脚
TYPE29	蔵　王	ざおう	グレネードランチャー	アイアンクロウ	4脚
TYPE30	夜　叉	やしゃ	グレネードランチャー	パイルバンカー	4脚
TYPE31	護　法	ごほう	グレネードランチャー	ナックルショット	6輪
TYPE32	猿　猴	えんこう	グレネードランチャー	ビームソード	6輪

TYPE33	羅　刹　らせつ	グレネードランチャー	アイアンクロウ	6輪
TYPE34	電　光　でんこう	エレクトリッガー	パイルバンカー	6輪
TYPE35	阿修羅　あしゅら	フレイムランチャー	ナックルショット	2脚
TYPE36	閻　魔　えんま	フレイムランチャー	ビームソード	2脚
TYPE37	金　剛　こんごう	フレイムランチャー	アイアンクロウ	2脚
TYPE38	甲　龍　こうりゅう	フレイムランチャー	パイルバンカー	2脚
TYPE39	朱　雀　すざく	フレイムランチャー	ナックルショット	ホバー
TYPE40	荒　神　あらがみ	フレイムランチャー	ビームソード	ホバー
TYPE41	飛　龍　ひりゅう	フレイムランチャー	アイアンクロウ	ホバー
TYPE42	飛　燕　ひえん	フレイムランチャー	パイルバンカー	ホバー
TYPE43	土蜘蛛　つちぐも	フレイムランチャー	ナックルショット	4脚
TYPE44	赤　龍　せきりゅう	フレイムランチャー	ビームソード	4脚
TYPE45	龍　王　りゅうおう	フレイムランチャー	パイルバンカー	4脚
TYPE46	光　焔　こうえん	フレイムランチャー	ナックルショット	6輪
TYPE47	不知火　しらぬい	フレイムランチャー	ビームソード	6輪
TYPE48	蒼　雲　そううん	フレイムランチャー	アイアンクロウ	6輪
TYPE49	大　蛇　おろち	フレイムランチャー	パイルバンカー	6輪
TYPE50	閃　電　せんでん	エレクトリッガー	ナックルショット	2脚
TYPE51	紫　電　しでん	エレクトリッガー	ビームソード	2脚
TYPE52	震　電　しんでん	エレクトリッガー	アイアンクロウ	2脚
TYPE53	雷　火　らいか	エレクトリッガー	パイルバンカー	2脚
TYPE54	彗　星　すいせい	エレクトリッガー	ナックルショット	ホバー
TYPE55	応　龍　おうりゅう	グレネードランチャー	ビームソード	ホバー
TYPE56	空　電　くうでん	エレクトリッガー	アイアンクロウ	ホバー
TYPE57	流　星　りゅうせい	エレクトリッガー	パイルバンカー	ホバー
TYPE58	電　龍　でんりゅう	エレクトリッガー	ナックルショット	4脚
TYPE59	麒　麟　きりん	エレクトリッガー	ビームソード	4脚
TYPE60	雷　獣　らいじゅう	エレクトリッガー	アイアンクロウ	4脚
TYPE61	雷　神　らいじん	エレクトリッガー	パイルバンカー	4脚
TYPE62	青　龍　せいりゅう	エレクトリッガー	ナックルショット	6輪
TYPE63	月　光　げっこう	エレクトリッガー	ビームソード	6輪
TYPE64	武　光　ぶこう	エレクトリッガー	アイアンクロウ	6輪

使用上のご注意 ●このディスクは"PlayStation"規格のソフトウェアです。NTSC J あるいは FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY の表記のある日本国内仕様の"PlayStation"、"PlayStation"（PS one）および"PlayStation 2"にのみ対応しています。海外仕様のハードウェアでは使用できません。他の機種でお使いになると、機器などの故障の原因や耳や目などの身体に悪い影響を与える場合がありますので絶対におやめください。●ソフトウェアの「解説書」および、お使いになる機種の「取扱説明書」「安全のために」をよくお読みの上、正しい方法でご使用ください。●このディスクを"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体にセットする場合は、必ずレーベル面（タイトルなどが印刷されている面）が見えるようにのせてください。また、"PlayStation"および"PS one"本体にセットする場合は、中央部分を軽く押し込み、ディスクを安定させてください。●プレイ終了後"PlayStation"および"PS one"本体からディスクを取り出す場合は、本体のオープン（⏏）ボタンを押し、ディスクの回転が完全に止まったのを確認してから行ってください。回転中のディスクに触れると、けがをしたりディスクを傷つけたり本体の故障の原因になりますので、絶対におやめください。●直射日光があたるところや暖房器具の近くなど、高温のところに保管しないでください。湿気の多いところも避けてください。●ディスクは両面とも手を触れないように持ってください。●紙やテープをディスクに貼らないでください。●ディスクにペンなどで書きこみをしないでください。●指紋やほこりによるディスクの汚れは映像の乱れや音質低下の原因になります。いつもきれいにしておきましょう。●ふだんのお手入れは、柔らかい布でディスクの中心部から外周部に向かって放射状に軽くふいてください。●ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使わないでください。●ひび割れや変形したディスク、あるいは接着剤などで補修されたディスクは誤作動や本体の故障の原因となりますので絶対に使用しないでください。●プレイ終了後はディスクをケースに戻し、幼児の手の届かない場所に保管してください。ケースに入れずに重ねたりななめに立てかけたりすると、そりや傷の原因になります。●このディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。●このディスクを絶対に投げないでください。人体その他を傷つける恐れがあります。●ケースやディスクの上に、重いものを置いたり落としたりすると、破損しけがをすることがありますので絶対におやめください。●お客様の誤ったお取り扱いにより生じたキズ、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。●"PlayStation"、"PS one"および"PlayStation 2"本体を液晶方式以外のプロジェクションテレビ（スクリーン投影方式テレビ）にはつながないでください。残像現象（画面の焼き付き）が起こることがあります。特に静止画を表示しているときは、残像現象が起こりやすくなります。●ソフトウェアによっては"メモリーカード"や"PocketStation"などが必要な場合があります。詳細はソフトウェアの「解説書」などで確認してください。

健康上のご注意 ●プレイする時は健康のため、1時間ごとに約15分の休憩を取ってください。●アナログコントローラ（DUALSHOCK）などの振動機能を使って長い時間連続してプレイをしないでください。目安として約30分ごとに休憩をとってください。●疲れている時や睡眠不足の時はプレイを避けてください。●プレイする時は部屋を明るくし、なるべくテレビ画面から離れてください。●ごくまれに、強い光の刺激を受けたり、点滅を繰り返すテレビ画面を見ていると、一時的に筋肉のけいれんや意識の喪失などの症状を起こす人がいます。こうした経験のある方は、事前に必ず医師と相談してください。プレイ中の画面を見ていてこのような症状や、めまい・吐き気・疲労感・乗り物酔いに似た症状などを感じた場合は、すぐにプレイを中止し、医師の診察を受けてください。●お使いになるハードウェアの「取扱説明書」「健康のためのご注意」をよく読んで正しくご使用ください。

WOLF FANG 空牙2001

SLPM 87270